



Fiabe di legno
creazione

CONTATTI:

Maurizio Martini

Sito web:

<https://www.fiabedilegno.it>

Email:

info@fiabedilegno.it

tel.

360-478201

Le mie opere

3

- 5 [Mini scatola da tè *Ninfea*](#)
- 7 [Vassoio porta cioccolatini *Liliana*](#)
- 9 [Portabottiglie *Andrea*](#)
- 11 [Scatola *Pinocchio*](#)
- 12 [Scatola da tè *Ninfea*](#)
- 13 [Portafoto *Sogno montano*](#)
- 14 [Portagioie *Karola*](#)
- 16 [Portagioie *Odette*](#)
- 18 [Portachiavi *Triangolo delle comete*](#)
- 19 [Portachiavi *Triangolo dei pianeti*](#)
- 20 [Ciondolo *Margherita dell'amicizia*](#)
- 21 [Mobile da cucina *Fabbrica delle delizie*](#)
- 23 [Portafoto *I ricordi del cuore*](#)
- 25 [Portagioie *Scrigno delle fate*](#)
- 27 [Portaoggetti *Tinello delle sorprese*](#)
- 28 [Portagioie *Dream of the Queen*](#)

- 30 [Portariviste *Scrigno del sapere*](#)
- 32 [Ciondolo *Rosa dell'amore*](#)
- 33 [Cassettiera *Giulia*](#)
- 35 [Mobile *Chiara*](#)
- 37 [Portapenne *Regina d'Oriente*](#)
- 39 [Portapenne *Cuore d'Oriente*](#)
- 41 [Portapenne *Fiore d'Oriente*](#)
- 43 [Portachiavi *Triangolo delle stelle*](#)
- 44 [Portachiavi *Triangolo della Luna*](#)
- 46 [Portachiavi *Casa nel bosco*](#)
- 48 [Portagioie *Corona di Firenze*](#)
- 50 [Portagioie *Petit Trianon*](#)
- 53 [Portaoggetti *Casetta Viola 2*](#)
- 55 [Portaoggetti *Casetta Viola*](#)

Mini scatola da tè *Ninfea*

5



DESCRIZIONE

Questa creazione è nata da una particolare necessità. Mi è stata chiesta da parte di una persona interessata al modello "maggiore", dal quale si differenzia per essere più piccola e avere solo due scompartimenti.

In compenso è più ricca di decorazioni e sbazzature.

Materiali: legno di noce, legno di rosa. colla, un trattamento con olio extravergine di oliva

Dimensioni esterne:

Altezza cm 12

lunghezza cm 22

larghezza cm 10

Dimensioni interne:

Altezza cm 10

lunghezza cm 20

larghezza cm 8

6



Vassoio porta cioccolatini *Liliana*



7

DESCRIZIONE

Da tempo avevo in mente di creare una sorta di vassoio che potesse essere utilizzato come porta cioccolatini o altre goloserie.

Volevo creare qualcosa di elegante e come al solito di prestigio. Così è nata questa creazione in legno di noce, impreziosita con finiture di vero legno di rosa. Le finiture, come si può vedere dalle immagini, percorrono l'intero perimetro del vassoio. Volendo, un oggetto decisamente elaborato; il legno di rosa è stato tagliato a liste di cm 3, dopodiché limato alle 2 estremità, così da creare un effetto mosaico. A titolo di curiosità, prendendo tutti i segmenti di rosa e unendoli in una linea retta, avremmo una tavola lunga 80 cm e larga 1 cm.

La misura può sembrare irrisoria, ma ricavare tutto questo legno da rami di rosa richiede un lavoro lungo e decisamente faticoso.

Tuttavia, il risultato è quello di un oggetto unico, col quale offrire agli amici, agli ospiti, ghiottonerie in uno splendido vassoio che può utilizzarsi anche come centro tavola...

Materiali: legno di noce, legno di rosa, colla, un trattamento con olio extravergine di oliva.

Dimensioni esterne

Altezza: cm 3

Lunghezza: cm 27

larghezza: cm 14,

Dimensioni interne

Altezza: cm 2

Lunghezza: cm 25

larghezza: cm 12,



Portabottiglie *Andrea*

9





DESCRIZIONE

Poche settimane fa, in vista del Natale, pensavo a cosa potessi regalare ad un carissimo amico.

A un certo punto, l'idea. Siccome con Andrea, questo è il suo nome, spesso ci scambiamo bottiglie di buon vino, ho pensato di creare un porta bottiglie che portasse il suo nome, appunto, Andrea.

Questo porta bottiglie può contenere da una a 3 bottiglie, che rimangono in bella vista. Ho voluto creare un oggetto funzionale ma che, al tempo stesso, mostrasse l'eleganza, la forma delle bottiglie contenute. Inoltre, lo si può ruotare secondo il proprio gusto, ottenendo così vari effetti.

Materiali: legno di noce, colla, olio paglierino.

Dimensioni

Altezza: cm 32

Base: quadrata, cm 15 x 15



Scatola **Pinocchio**

11



DESCRIZIONE

Il nome dato a questa scatola contenente materiale scolastico, è ironico, proprio perché Pinocchio rappresenta il prototipo dello svogliato, di colui che si lascia trascinare dalle cattive compagnie. Quindi ad un oggetto che è destinato a contenere penne, matite, pennarelli, insomma circa 100 oggetti scolastici, non potevo che nominarlo Scatola di Pinocchio!!!

materiali: bambù, frassino, trattamento con olio paglierino.

dimensioni

Altezza: cm 12

Larghezza cm 31

profondità: cm 25

Scatola da tè *Ninfea*

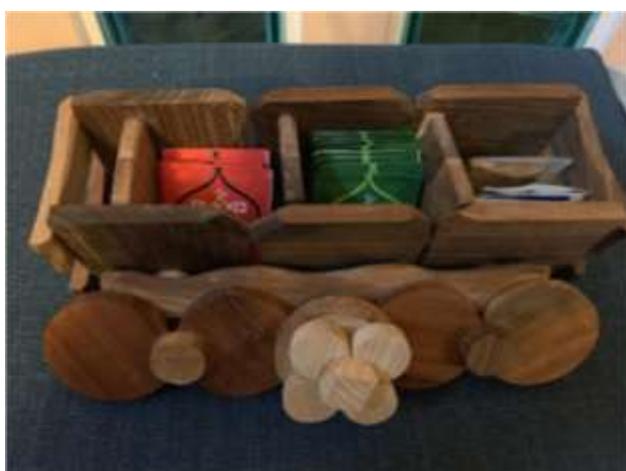
12



DESCRIZIONE

Anche questa scatola, che già dal suo nome fa intendere il contenuto, riguarda Chiara.

Dovete sapere che lei è una consumatrice di tè a ciclo continuo. Credo conosca tutti i gusti esistenti al mondo. Così ho deciso di donarle una scatola in cui riporre in appositi vani le varie bustine. Qui devo confessare un piccolo grande segreto. Se la scatola l'ho pensata io, il coperchio è stato ideato completamente da Viola. Durante la creazione della scatola, Viola veniva nel mio laboratorio e, dopo averle spiegato cosa stavo facendo, le chiesi come avrebbe fatto il coperchio. In meno di 15 minuti, mettendo vicino uno all'altro i vari legni che ho a disposizione, ha ideato un coperchio totalmente composto da tondi in legno di noce, incollati uno all'altro. Esattamente, 2 tondi si trovano nella parte sinistra, 2 nella parte destra. A questo punto mancava il congiungerli nella parte centrale. Mi suggerì di sovrapporre un solo tondo centrale sotto il quale incollare i 2 di sinistra e i 2 di destra. Poi sopra a quello centrale, porre una piccola maniglia per alzare il coperchio comodamente.



L'effetto che si ha dal vivo è di un coperchio molto leggero che viene tenuto da piccolissime superfici incollate. Questo è dovuto proprio dal fatto che essendo composto tutto da tondi, la superficie di contatto è minima. Quando si dice la fantasia creativa dei giovani!!!

Materiale: noce e frassino, 2 trattamenti con olio paglierino.

dimensioni

Altezza: cm 15

Larghezza: cm 31

profondità: cm 12

Portafoto *Sogno montano*

DESCRIZIONE

Il nome, piuttosto stravagante, che ho deciso di dare a questo portafoto, in realtà per me contiene tanto amore, tanta emozione.

13

Circa 2 anni fa, io, mia figlia Viola e Chiara, la mia compagna, siamo stati in vacanza in Trentino. Alcune passeggiate si svolsero in prossimità, anzi sulle rive, di laghi bellissimi pieni di vita sotto ogni punto di vista.

Viola si divertiva a scattare centinaia di foto ai vari volatili che si trovavano sulle acque di quei laghi. Così, ad un certo punto, abbiamo cominciato a giocare con l'acqua, sentire il fresco, la purezza, la rena, le pietre che si trovavano sotto il livello dell'acqua. A questo punto ho detto a Viola di raccogliere qualche piccola pietra come ricordo. Durante il ritorno, passando sotto diverse tipologie di alberi, Viola raccolse pine di ogni genere e grandezza. Al rientro a casa, Chiesi a Viola se mi regalasse qualche pietra e qualche piccola pina. Le dissi che le avrei fatto una sorpresa. Così è nato: il portafoto Sogno montano. Sogno, perché vedere la spensieratezza di un bimbo non ha prezzo. Montano, perché parte del materiale proviene proprio dalle montagne più belle d'Europa.

materiale:

struttura in frassino, decorazione, pine di cipresso, pietra proveniente dalle dolomiti.

Dimensioni:

Altezza: cm 16

Larghezza: cm 15

Profondità: cm 17



Portagioie Karola

14



DESCRIZIONE

Prima di procedere, è mio desiderio raccontare cosa ha portato alla nascita di questo oggetto a me molto caro.

Per una circostanza fortuita, ho avuto la possibilità di incontrare sua Altezza Stefan Cernetic, Principe del Montenegro e Macedonia. Da subito si è sviluppato un cordiale scambio di contatti, sfociati in una sincera amicizia.

Alcune settimane fa, in occasione di una visita di sua Altezza in Toscana, ho avuto la possibilità di incontrarlo personalmente, assieme alla Consorte, sua Altezza Karola.

Saputo di questa sua venuta, ho deciso di creare un portagioie da donare a sua moglie. Non mi è possibile descrivere il piacere, l'emozione durante tutto il tempo della creazione stessa. Con la gentile complicità del Principe Stefan, ho chiesto che non fosse rivelato a sua Altezza Karola la mia intenzione di farle un dono. Inoltre, avevo bisogno di alcune informazioni, come poter rendere al meglio lo stemma reale. Devo dire che sua Altezza, in maniera davvero affabile, mi ha aiutato nella realizzazione, fornendomi ogni dato utile. È arrivato così il giorno della visita: il momento per me

più toccante è stato quando ho potuto porgere il mio dono a sua altezza Karola che ha avuto parole di apprezzamento e di sincera gratitudine nei miei confronti. Ma non è finita lì: in questi istanti per me indimenticabili, con un gesto naturale quanto pieno di affetto, sua Altezza Cernetic mi ha abbracciato in maniera calorosa, esprimendo parole di ringraziamento per quanto fatto. Sono stati momenti di una intensità unica. Dopo questa premessa rivolta a tutti i visitatori del mio sito, passiamo alla descrizione vera e propria.

Materiali:

15

legno noce nazionale, argento attorcigliato 925, cerniera in ottone, colla vinilica, 2 trattamenti con olio paglierino, asciugatura lenta con fonte di calore attorno ai 35 gradi.

Lo stemma rappresentato da 2 C incrociate che simboleggiano le iniziali di Stefan Cernetic, rese allo stesso modo anche in cirillico. Al centro delle C si trova una X che in greco indica l'iniziale del nome della consorte Karola.

Dimensioni interne:

Altezza: 8 cm

Larghezza: 8 cm

Profondità: 20 cm

Dimensioni esterne:

Altezza: 14 cm

Larghezza: 2 cm

Profondità: 2 cm



Portagioie *Odette*

DESCRIZIONE

16

Il presente portagioie, tra quelli da me creati, è forse il più particolare. Per la prima volta, ho creato il coperchio per la chiusura del primo vano, utilizzando una forma a volta. Le 4 tavole in noce sono state disposte su un tegolo di un vecchio tetto. Il coppo, con la sua forma a semicerchio, mi ha permesso di incollare le tavole creando a punto un coperchio rotondeggiante. La difficoltà è forse il punto di minor forza sta proprio nel coperchio, poiché la linea di contatto tra le tavole è ridotta davvero al minimo. Infatti la parte esterna, quella visibile, mostra chiaramente che le tavole sono staccate tra loro, e soltanto la parte inferiore di esse sono a contatto, ed è lì che ho potuto incollarle. Il coperchio è stato bloccato con cerniera in ottone e chiodini in argento. Il secondo vano, quello che si trova nella parte posteriore della creazione, ha un coperchio estraibile, senza nessuna cerniera. Le finiture, dove richieste, sono in legno di rosa, sia all'esterno che all'interno. Mentre i 2 pomelli per alzare i coperchi, sono molto sottili, poiché hanno ricevuto molta limatura e il risultato al tatto, è un bordo davvero liscio, sottile e quasi tagliente. 2 trattamenti con olio paglierino



Materiali:

legno di noce e rosa, cerniera in ottone, chiodini in argento, marchio in argento attorcigliato, colla, olio paglierino

Dimensioni esterne:

Altezza: 19 cm

Larghezza: 20 cm

Profondità: 24 cm

Dimensioni interne, primo vano:

Altezza: 8 cm

Larghezza: 15 cm

Profondità: 12 cm

Dimensioni interne, secondo vano:

Altezza: 8 cm

Larghezza: 15 cm

Profondità: 6 cm

17



Portachiavi *Triangolo delle comete*

18



DESCRIZIONE

Il Triangolo portachiavi/portaoggetti triangolo delle comete nasce da miei ricordi risalenti all'infanzia. Mi riferisco ai portachiavi che si trovavano subito all'entrata di casa, dietro la porta. Da quei ricordi, ho voluto creare un oggetto semplice, ma per il mio sentire, caldo. Caldo perché nasce per riporvi le chiavi di casa, dell'auto ecc. Ma alla base è possibile utilizzarlo per quei piccoli oggetti quali penne, spiccioli, quelle cose di uso quotidiano. Sulla parte superiore, vi sono 2 ganci per appendere le chiavi, mentre alla base, uno spazio rettangolare adatto per ulteriori chiavi, ma anche, come detto, per riporvi l'oggettistica di tutti i giorni.

materiali:

legno di noce, argento per i ganci con spessore 1,6 mm. Trattato con olio paglierino

Misure esterne:

Altezza: cm 27

Larghezza: cm: 22

Profondità: cm 7

Misure interne:

Altezza: cm 2

Larghezza: cm 20

Profondità: cm 3



Portachiavi *Triangolo dei pianeti*

19



DESCRIZIONE

Il Triangolo portachiavi/portaoggetti triangolo dei pianeti è identico al Triangolo delle comete. L'unica differenza sta nel contenitore per gli oggetti ha uno spazio esattamente doppio a quello delle comete.

materiali:

legno di noce, argento per i ganci con spessore 1,6 mm. Trattato con olio paglierino

misure esterne:

Altezza: cm 27

Larghezza: cm 22

Profondità: cm 7

Misure interne:

Altezza: cm 2

Larghezza: cm 20

Profondità: cm 6



Ciondolo *Margherita dell'amicizia*

20



DESCRIZIONE

Questo ciondolo, simile al modello Rosa dell'amore, si distingue per il numero di petali. In questa ultima creazione si trovano ben 13 intagli a rappresentare le piccole foglie di una margherita.

Materiali: legno noce, colla, 2 trattamenti con olio paglierino, anello in oro o altro materiale a scelta, dal quale far passare una collana che, a nostro avviso, dovrebbe essere in oro, ma si abbina molto bene anche l'argento, o laccetto in seta.



Dimensioni: diametro 7 cm, altezza 2 cm.

Al centro, sovrapposto, un secondo bocciolo, 3 volte più piccolo rispetto alla base.

Mobile da cucina *Fabbrica delle delizie*

21



DESCRIZIONE

Il mobile *Fabbrica delle delizie* nasce dalla necessità di sfruttare tutti quei piccoli spazi inutilizzati che si trovano in cucina. Volevo però creare un mobile che occupasse poco spazio, ma al tempo stesso, che potesse contenere più oggetti possibili.

22

Così, La *Fabbrica delle delizie*, con una larghezza abbastanza ridotta, ma generoso nella profondità e un'altezza media di circa 80 cm, era l'oggetto che volevo. Dotato di 3 ripiani interni, di cui il primo partendo dal basso è quello più ampio, mentre il secondo e il terzo hanno dimensioni più ridotte, permette di contenere al piano terra, contenitori per acqua, vino, olio ecc., Mentre gli altri 2 ripiani, sono adatti a contenere utensili da cucina di ogni genere. Inoltre, essendo aperto senza chiusure, rimane semplice prendere e riporre i vari oggetti contenuti. La particolarità di questo mobile, è che essendo in legno di pino, emette un buon odore. Non rimane che trovare un bravo cuoco!!!

Dimensioni esterne:

Altezza: 85 cm

Larghezza: 35 cm

Profondità: 50 cm

Dimensioni interne:

(primo ripiano dal basso)

Altezza: 41 cm

Larghezza: 28 cm

Profondità: 50 cm

Altezza Secondo vano: 16 cm

Altezza terzo vano: 20 cm

Tutti i vani misurano 28 cm di larghezza e 50 di profondità.



Portafoto *I ricordi del cuore*

23



DESCRIZIONE

Questo portafoto, forse non lo avrei mai voluto creare.

Ma il caso, il destino, non lo so, ha voluto che quel portafoto con quel nome dovesse evidentemente nascere.

Era un tranquillo sabato sera, quando a casa squillò il telefono e rispose Chiara. Capii dal tono di voce che era accaduto qualcosa.

24

Appena chiuso il telefono, Chiara mi disse: «Dobbiamo andare subito a casa dei tuoi genitori, tuo padre sta male.»

Mi raggelai, era come se avessi già capito tutto, e fu così. Giunti a casa, trovammo i medici del 118 che stavano tentando di rianimare mio padre. Ma non ci fu niente da fare. Il babbo ci aveva lasciati per sempre. Fu così improvviso, inatteso che, per vari giorni, vissi come in trance. Dopo, volendo avere una sua foto sul mio comodino nella camera da letto, creai questo portafoto dal nome che non lascia interpretazioni se non quella dei ricordi del cuore che porto dentro da quel 1° ottobre 2016.

Materiali:

legno di noce, legno di rosa, numero 2 pietre color bianco, decorazione in argento attorcigliato 925, colla vinilica, 2 trattamenti con olio paglierino

Dimensioni

Altezza: 19 cm

Larghezza: 16 cm

Profondità: 12 cm



Portagioie *Scrigno delle fate*

25



DESCRIZIONE

Questo portagioie ha, per me, un valore intimo. Avendo creato vari portagioielli, ne volevo uno per Chiara, la mia dolce metà. Così, dopo aver riflettuto su come renderlo unico, è nato lo *Scrigno delle fate*. Non è facile da descrivere, ma Dalle foto, si può facilmente notare che il coperchio è posto rispetto alla scatola in maniera diciamo così, asimmetrica, formando una serie di triangoli rispetto alla scatola stessa. E il nome, che dire? E' lo scrigno della fata che mi ha stregato!

Materiali:

Noce nazionale, spessore 1 cm. Finiture in vero legno di rosa, argento 925, colla vinilica, 2 trattamenti con olio paglierino.

Misure esterne:
base 21x21 cm
Altezza 16 cm

Misure interne:
10 x 10 x 10 cm

26



Portaoggetti *Tinello delle sorprese*

27



DESCRIZIONE

Portaoggetti a uso multiplo, penne, matite, roba di cancelleria

Materiali:

legno di noce, legno di rosa per le finiture, colla vinilica, 2 trattamenti con olio paglierino

Dimensioni:

Altezza: 17 cm

Larghezza, profondità: 15x15 cm

Dicembre 2016



Portagioie *Dream of the Queen*

DESCRIZIONE

28

Decisi di creare questo portagioie in occasione del compleanno della Regina Elisabetta d'Inghilterra. Provare a descrivere la composizione è praticamente quasi impossibile. Ma qualche riga sulle cose che più mi piacciono di questo oggetto desidero condividerle con voi.

Prima particolarità. Il carillon inserito all'interno: riproduce il lago dei cigni. Carillon manuale di alto artigianato francese.

Coperchio della scatola. Veramente la parte che più amo. Completamente realizzato in sottile legno di rosa. Credo che non superi i 20/30 grammi di peso. Ciononostante, risulta molto resistente.

Terza particolarità, una piccola scatola rettangolare posta nella parte posteriore. Il coperchio di questa seconda scatola viene bloccato da 2 piccole asticelle in noce con 2 chiodini in argento, che con un movimento rotatorio permettono di rimuoverlo.

La grande gioia che ho provato, quando dopo alcune settimane, ricevetti una lettera ufficiale nella quale la portavoce della Regina spiegava che nonostante il grande apprezzamento espresso da sua Maestà, il protocollo non permette di ricevere doni se non da capi di stato. Non nascondo una certa delusione, ma compresi che se il protocollo era quello andava rispettato. Allego lettera scansionata.

Materiali:

noce nazionale, legno di rosa finemente lavorato, chiodini in argento 925, iniziali nome di Sua Maestà in oro 18 carati, carillon manuale riprodotto *Il lago dei cigni*, prodotto da una azienda francese specializzata in carillon di alta qualità, colla vinilica, 2 trattamenti con olio paglierino.

Dimensioni:

Larghezza: 16 cm

Altezza: 13 cm

Profondità: 15 cm

Dimensioni interne:

Larghezza: 10 cm

Altezza: 5 cm

Profondità: 6 cm





Portariviste *Scrigno del sapere*

DESCRIZIONE

30





Come facilmente intuibile, si tratta di un porta giornali, libri ecc.

La particolarità di questa creazione è nella forma e nel montaggio.

Invece della solita forma quadrata o rettangolare nella quale riporre il cartaceo, Ho realizzato una base quadrata. Le prime tre pareti sono triangolari, mentre la quarta ricorda una croce, sormontata da una forma rotonda che riporta la lettera V. in argento 925. Il filo d'argento è stato incassato nel legno tramite un sottile taglio ottenuto con una sgorbia sottilissima, quanto delicata da maneggiare poiché molto tagliente e lavorando a mani nude... Sulla sommità dei tre triangoli ho posto una forma esatta a mezza luna. Infine, tutte e quattro le pareti sono collegate da una tavola lavorata. Questi collegamenti hanno lo scopo di conferire maggiore stabilità a tutta la struttura.

Dobbiamo infatti sapere che, sia i tre triangoli che la croce, sono stati fermati alla base soltanto con colla, e con un contatto tra tavola e tavola di circa 1 o 2 cm. Stessa cosa per le tavole poste nella parte superiore, hanno un contatto di 1 cm circa. Ho poi trattato con olio paglierino ed ecco il risultato.

La struttura Poggia su quattro piedini di 5 cm di lunghezza e 2 di larghezza.

Concludendo, la particolarità di questa creazione sta nei vari incroci che vanno a formare varie forme geometriche; inoltre, come scritto sopra, tutta la struttura destinata a sostenere un peso di vari kg, è interamente stata creata con contatti delle varie tavole ridotti veramente al minimo, senza chiodi o altre supporti, ma soltanto con colla e molte ore di morsetti i quali hanno tenuto sotto forti pressioni i punti di contatto.

Materiali:

noce nazionale, colla vinilica, argento 925, olio paglierino

Dimensioni:

base quadrata cm 40 x 40.

Altezza: 40 cm circa

Ciondolo *Rosa dell'amore*

DESCRIZIONE

Il ciondolo presenta particolari difficoltà nella sua creazione a causa dei piccoli intagli, necessari a riprodurre, per quanto possibile, le foglie del bocciolo.

32

Si compone di un bocciolo con sovrapposto un secondo bocciolo di dimensioni inferiori di circa quattro volte il primo. In particolare, il secondo bocciolo, richiede l'utilizzo di lime molto sottili e molta attenzione, a causa delle ridotte dimensioni rispetto al primo.

L'idea del ciondolo è nata in me dal desiderio di creare un oggetto di valore affettivo dedicato a mia figlia.



Materiali:

Legno di noce, colla, 3 trattamenti olio paglierino, più girocollo a maglia fitta in oro giallo 18 carati.

Dimensioni:

Diametro: 7 cm

Spessore massimo al centro: 2 cm



Cassettiera Giulia

DESCRIZIONE

Le decorazioni, non le ho fatte io, ma Giulia stessa.

33

Giulia è la sorella di Chiara. Dopo aver visto il mobile da cucina fatto per Chiara, ha espresso il desiderio di una cassettera per riporvi i suoi oggetti. Con piacere ho accettato la richiesta e così è nata questa cassettera che riporta il nome della persona che l'ha richiesta, a punto Giulia, la quale,



avendo una grande passione per la pittura e le decorazioni in genere, ha decorato la creazione secondo i suoi gusti.

Materiali:

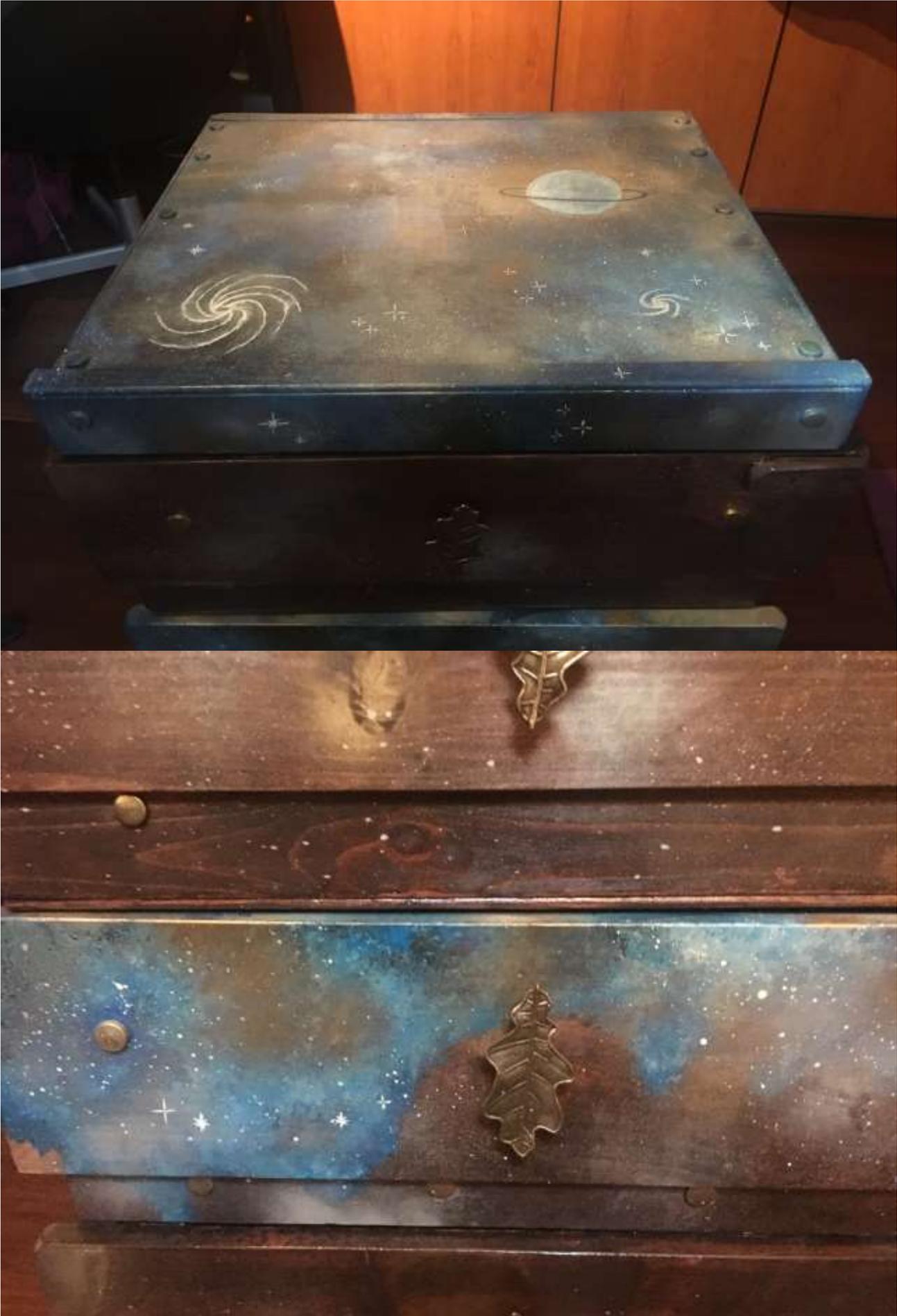
Legno di faggio, Colla, Viti con copertura in ottone. Decorazioni colori a legno.

Dimensioni:

Altezza: 65,5 cm

Larghezza: 50 cm

Profondità: 45 cm



Mobile Chiara

DESCRIZIONE

Il mobile si compone di un ampio vano alla base dove poter riporre vari oggetti, in particolare bottiglie, contenitori ecc. Sopra, a circa 50 cm, si trova un vano dove riporre 3 bottiglie in orizzontale, come ad esempio un vino o uno spumante pregiato ecc. Salendo ancora, troviamo un cassetto molto ampio, in grado di contenere posate e altri oggetti per cucinare. La parte superiore è composta da un vano chiuso da uno sportello. All'interno è disponibile ampio spazio per tovaglie, tovaglioli, spezie ecc. Sia lo sportello che chiude il vano, sia lo spazio riservato alle 3 bottiglie, sono decorati con abbondante filo in argento attorcigliato. Il mobile termina con una cornice piuttosto imponente spessa circa 5 cm.

35

Materiali:

Legno di abete, colla, viti con copertura in ottone, finiture in filo d'argento attorcigliato 925, 2 trattamenti con olio paglierino



Dimensioni:

Altezza: 65 cm

Larghezza: 55,5 cm

Profondità: 37,5 cm



Portapenne *Regina d'Oriente*

DESCRIZIONE

Il porta penne *Regina d'Oriente* è l'ultimo di una triade, composta dal portapenne *Cuore d'oriente*, *Fiore d'oriente*, e come scritto, il *Regina d'Oriente* è stato l'ultimo creato.

Se i gusti non si discutono, questo porta penne è da ritenersi decisamente il più prezioso, se non altro per i materiali utilizzati e l'abbondante decorazione in argento presente sui quattro lati. Due cerchi, un quadrato e un triangolo.

Mentre la sommità è perimetralmente decorata ancora con un filo in argento attorcigliato, sotto il quale si trovano intarsi eseguiti con le lime che utilizzo per gli intarsi di piccole dimensioni. Capienza numero 3 penne

37



**Materiali:**

legno noce nazionale, argento 925 da 0,6 mm., chiodini in argento 925
colla, olio paglierino

**Dimensioni:**

Altezza: 9 cm

Larghezza: 8 cm

Profondità: 6 cm

spessore legno: 1 cm

Portapenne *Cuore d'Oriente*

DESCRIZIONE

Il porta penne cuore d'Oriente è il secondo dopo il Fiore d'Oriente.

I 2 porta penne sono molto simili. La differenza fondamentale sta nella larghezza del bambù.

Il cuore d'Oriente è iverito di bambù con larghezza di cm 1 per ogni striscia a punto di bambù. Questa minore larghezza ha richiesto circa 15 strisce del meraviglioso bambù, contro le 8 del fiore d'Oriente.

Questo porta penne può contenere al massimo numero 3 penne.

39

Materiali: Numero 2 tappi legno noce nazionale, bambù, filo attorcigliato d'argento 925 di 0,6 mm. Chiodini in argento 925, Colla. 2 trattamenti olio paglierino

Dimensioni:

Altezza: 9 cm

diametro esterno: 6 cm

diametro interno: 5 cm





Portapenne *Fiore d'Oriente*

41



DESCRIZIONE

Come scritto nelle caratteristiche del porta penne *Cuore d'Oriente*, questo porta penne è il primo della serie.

Ciò che distingue questo oggetto dal precedente è il bambù utilizzato. In questo modello ogni striscia ha una larghezza di circa 2 cm e il rivestimento è composto da 8 elementi. Il nome è stato suggerito dal fatto che, a un'attenta osservazione, ricorda in qualche modo il fiore di loto della religione Indù. Come per gli altri 2 porta penne, la decorazione è in argento.

Come gli altri porta penne può contenere come gli altri 2, un massimo di 3 penne.

Max 3 penne

Materiali: 2 tappi legno noce, bambù. Filo attorcigliato d'argento 925, 0,6 mm, colla, 2 trattamenti con olio paglierino.

Dimensioni:

Altezza: 9 cm

Diametro interno: 5 cm

Diametro esterno: 6 cm



Portachiavi *Triangolo delle stelle*

DESCRIZIONE

il triangolo delle stelle sè molto simile a quello della Luna.

Trattasi di oggetto a forma di triangolo isoscele. Due sono le caratteristiche particolari che differenziano questo modello dal precedente. Le incisioni eseguite con lima manualmente. Nel suo complesso, ne abbiamo ben ottanta, particolare che lo rende molto apprezzabile da un punto di vista artigianale, poiché la sua preparazione richiede molte ore di lavoro e attenzione nel produrre le varie faccette.

L'altra particolarità sta nel fatto che le 4 tavolette utilizzate, in entrambi i lati, da uno spessore iniziale di 1 cm, sono state arrotondate fino a rendere i lati di circa 2 millimetri. Tale tecnica l'ho denominata finitura a biscotto. Anche la parte centrale della tavola, da 1 cm, è stata limata fino a renderla spessa circa millimetri 5. Come scritto sopra, sia le incisioni presenti ai vertici di ogni tavoletta e lungo i lati delle stesse, sono state ottenute con vari tipi di lime, ma comunque sempre manualmente.

Materiali: legno noce, filo d'argento 925 1,6 mm usato per i 4 ganci, filo d'argento attorcigliato per il marchio, Colla, 3 trattamenti con olio paglierino

Dimensioni:

triangolo isoscele con base di cm 15 e lati cm 18. Larghezza cm 3. Spessore legno variabile. Numero 4 ganci in argento per appendere chiavi



Portachiavi *Triangolo della Luna*

DESCRIZIONE

Trattasi di un porta chiavi a parete a forma di triangolo isoscele alla cui base si trovano 4 ganci per appendere le chiavi. I ganci sono in argento 925, di 1,6 millimetri di spessore.

44

Materiali: Legno noce. Filo d'argento liscio 925, 1,6 mm utilizzato per i 4 ganci. Argento attorcigliato per il marchio. Colla. 3 trattamenti con olio paglierino

Dimensioni tavole: 1x3 cm (spessore x larghezza)

Dimensioni: Triangolo isoscele

base: 15 cm

lati: 18 cm





Portachiavi *Casa nel bosco*

DESCRIZIONE

Soprammobile / portachiavi. Al di là della tavoletta in noce dove sono alloggiati i 4 ganci per le chiavi, per il resto la creazione rientra tra i soprammobili da considerarsi etnici, visto tutto il rivestimento sia delle pareti che del tetto in bambù.

Materiali: Bambù per il rivestimento esterno. Legno di noce per le finiture. Legno normale per le strutture portanti interne. Argento 925 da 1,6 mm per i 4 ganci. Colla. Tre trattamenti con olio paglierino

Dimensioni:

Altezza: 20 cm

Larghezza: 19 cm

Profondità: 8 cm





Portagioie *Corona di Firenze*

DESCRIZIONE

Il porta gioie Corona di Firenze rientra tra le creazioni classiche-etniche.

Infatti, l'interno è completamente in noce massello, mentre l'esterno è rivestito in legno di bambù. Questa particolarità si adatta agli amanti del classico ma non troppo, o viceversa dell'etnico non troppo spinto.

Il tutto decorato con filo d'argento attorcigliato che dona maggiore ricchezza e rende la creazione ancora più preziosa.

Materiali: bambù, legno noce nazionale, filo d'argento attorcigliato 925 0,6 mm, filo d'argento liscio 925 1,1 mm, colla, tre trattamenti olio paglierino

Dimensioni esterne:

Altezza: 8 cm

Larghezza: 23 cm

Profondità: 17 cm

Dimensioni interne:

Altezza: 3 cm

Larghezza: 18 cm

Profondità: 13 cm





Portagioie *Petit Trianon*

DESCRIZIONE

Questo particolare portagioie è nato dall'idea di ricreare per, quanto possibile, la costruzione che si trova all'interno dell'area della reggia di Versailles, appunto, il castello *Petit Trianon*.

Per la lavorazione, le molte rifiniture effettuate in spazi piccoli, le tante difficoltà tecniche incontrate durante le fasi, è di gran lunga la creazione più ricca e complessa ad oggi da me prodotta.

50

Materiali: legno noce nazionale. Cerniere in ottone. Filo d'argento attorcigliato 925 per decorazioni, da 0,6 mm. Chiodini d'argento 925 di varie misure, colla. 4 trattamenti con olio paglierino.

Dimensioni esterne:

Altezza: 11 cm

Larghezza: 20 cm

Profondità: 21 cm

Dimensioni interne:

Altezza: 6 cm

Larghezza: 16 cm

Profondità: 13 cm







Porta oggetti *Casetta viola 2*

DESCRIZIONE

Questa seconda creazione risale sempre all'anno 2010 ed è dedicata ancora a mia figlia Viola. Anche questo secondo soprammobile ha molte somiglianze con il primo. Le differenze fondamentali sono le dimensioni, decisamente maggiori, la presenza di 2 balconcini (uno per finestra), l'entrata, la porta rifinita con sottili listelli in legno. Il rivestimento anche in questo caso è in bambù.

53

Materiali: anima in legno di abete, bambù, colla vinilica, sottili listarelle cilindriche in legno, 2 trattamenti con olio paglierino.

Dimensioni:

Altezza: 27 cm

Larghezza: 35 cm

Profondità: 18 cm





Porta oggetti *Casetta Viola*

DESCRIZIONE

Questo soprammobile è la prima creazione in assoluto da me prodotta. Risale alla metà del 2010. Il nome è quello di mia figlia alla quale l'oggetto è dedicato. Si tratta di una casetta con anima interna in legno, mentre l'esterno è stato completamente rivestito con bambù.

55

Materiali: Legno di abete, bambù, colla vinilica, numero 2 trattamenti con olio paglierino.

Dimensioni:

Altezza: 25 cm

Larghezza: 30 cm

Profondità: 10 cm

